



DR

THÉÂTRE >

## HAMLET, UN PORTRAIT DE FAMILLE

Le Théâtre Ishtar propose une relecture de la célèbre pièce de William Shakespeare. Non seulement, tous les rôles sont tenus par des comédiennes, mais la jeune troupe ambitionne également de sortir Gertrude et Ophélie de leurs personnages d'archétypes féminins en ayant recours à des chansons pour étayer des tirades parfois minces.

Du 11 au 16 décembre à l'Espace 44, 44 rue Burdeau-Lyon1 [www.espace44.com](http://www.espace44.com)



© @lensobn

MUSIQUE >

## SVINKELS + SCHLAASSS FEAT. DRAGONES

Si vous souhaitez échapper aux hordes de touristes qui vont inévitablement envahir les rues de Lyon le 8 décembre, trouvez refuge au Transbordeur pour une soirée placée sous le signe du punk et du rap avec le retour, après dix ans d'absence, de Svinkels et la première collaboration sur scène des Stéphanois de Schlaasss et du collectif Dragones.

Samedi 8 décembre au Transbordeur, 3 boulevard de Stalingrad-Villeurbanne [www.transbordeur.fr](http://www.transbordeur.fr)

MUSIQUE >

## EDDY DE PRETTO

Entre pop et hip-hop, les chansons d'Eddy de Pretto sont désormais cultes, à l'instar de *Kid*, où il chamboule la définition de la virilité, ou de *Normal*, qui parle d'homophobie et de stéréotypes de genre. Il a d'ailleurs remporté l'Out d'Or de la création artistique 2018 pour son album.

Le 7 décembre à la Belle Électrique, 12 esplanade Andry Farcy-Grenoble [www.la-belle-electrique.com](http://www.la-belle-electrique.com)  
Le 26 janvier au Radiant-Bellevue, 1 rue Jean Moulin-Caluire [radiant-bellevue.fr](http://radiant-bellevue.fr)



DR



DR

DANSE >

## CARMEN(S)

Chanté dans tous les opéras du monde, *Carmen* est désormais également dansé. Pour représenter cette femme rebelle et féministe qui incarne d'après lui « un monde sans frontière, un monde libre », le chorégraphe José Montalvo a fait appel à plusieurs danseuses, mêlant flamenco, classique, hip-hop, danse traditionnelle coréenne, sur la musique de Bizet, mais aussi sur du rap, du jazz, de l'électro...

Du 11 au 15 décembre à la Maison de la Danse, 8 avenue Jean Mermoz-Lyon 8 [www.maisondeladanse.com](http://www.maisondeladanse.com)

Du 22 au 24 janvier au Bonlieu, 1 rue Jean Jaurès-Annecy [www.bonlieu-annecy.com](http://www.bonlieu-annecy.com)

MUSIQUE >

## OLIVIA ET YENTL

Deux films traitant d'homosexualité et d'identité de genre ressortent en salles ce mois-ci. *Olivia* (1951) de Jacqueline Audry, que certain·es ont pu voir lors du dernier festival Lumière, traite d'amours lesbiennes dans un pensionnat de jeunes filles. Quant à la comédie musicale *Yentl* (1983) de Barbra Streisand, elle dépeint les aventures d'une jeune femme juive qui refuse sa condition subalterne et se fait prendre au jeu du travestissement.

*Olivia* de Jacqueline Audry

En salles le 5 décembre

*Yentl* de Barbra Streisand

En salles le 12 décembre



DR

MUSIQUE >

## TRIBUTE TO SAN FRANCISCO

Actis, association stéphanoise de lutte contre le sida, organise en partenariat avec le Fil une soirée caritative sous forme d'hommage musical à San Francisco. La scène est ouverte aux musicien·nes stéphanois·es qui peuvent proposer des reprises de groupes de San Francisco jusqu'au 9 décembre à minuit.

Le 15 décembre au Fil, 20 boulevard Thiers-Saint-Étienne [www.le-fil.com](http://www.le-fil.com)



DR